

PROIECT DIDACTIC PENTRU ACTIVITATE INTEGRATĂ

Profesor Danileț Rodica
Școala Gimnazială Nr. 6 Suceava, G.P.N. „Arlechino”

Nivelul/Grupa: nivel II / grupa mare

Tema anuală de studiu: „Când, cum și de ce se întâmplă?”

Tema proiectului: *Primăvara*

Tema săptămânii: *În lumea insectelor*

Tema activității integrate: *Povestea fluturașului colorat*

Elemente componente ale activității integrate:

ADE: D.L.C. – „Omida mâncăcioasă” – povestirea educatoarei

D.Ș. – „Noi grupăm și numărăm, cu omida ne jucăm” – joc exercițiu
„Jocul culorilor înfrățite” - experiment

ALA 1 - Știință: „Omida, fluture” - puzzle

Artă: „Ciclul de viață al fluturului” - desen

Construcții: „Omida”

Scopul activității: Consolidarea achizițiilor lingvistice, a structurilor verbale orale prin stimularea receptării mesajului oral și consolidarea achizițiilor logico-matematice pe baza percepției analitico-sintetice utilizând achizițiile tehnico-aplicative în noi contexte de învățare.

Obiective operaționale:

- să asculte cu atenție textul povestirii, asociindu-le cu imaginile prezentate ;
- să denumească personajele din poveste;
- să redea fragmente de poveste, respectând succesiunea cronologică a evenimentelor;
- să exerseze deprinderi și tehnici practic-aplicative și artistico-plastice însușite anterior;
- să grupeze mulțimile de obiecte după criteriul dat – formă și culoare;
- să numere elementele mulțimilor date, raportând cifra la cantitate;
- să identifice locul obiectelor în șirul numeric de la 1 la 10;
- să efectueze experimente, identificând efectul combinării a două substanțe de bază;
- să elaboreze harta conceptuală a poveștii;
- să interrelaționeze în cadrul grupului în vederea executării corecte a sarcinilor primite;

Strategii didactice:

- a) **Metode și procedee:** observația, conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, brainstorming, povestirea educatoarei, interpretare cântece, memorizare, problematizarea, experimentul, învățarea prin descoperire, jocul, metodă interactivă de grup – Harta conceptuală a poveștii;
- b) **Resurse materiale:** cartea cu povestea „Omida mâncăcioasă”, cutie cu materiale, imagini din poveste, ecusoane, bol cu apă, pipete, șervețele, jetoane cu cifre, jetoane cu imagini, jetoane cu mesaje scrise, sfere, bețe de chibrit, joc puzzle, fișe individuale de lucru, carioci, lipici, afiș, imagini din poveste decupate, stimulente pentru copii.
- c) **Forme de organizare:** în grupuri mici, frontal, individual.
- d) **Elemente de joc:** surpriza, aplauze, mânuirea materialelor, stimularea, mișcarea, jocul.

Durata: 60 minute

Bibliografie:

- *** (2019), - *Curriculum pentru educația timpurie*;
- Laurenția Culea, și colaboratorii, (2008), *Activitatea integrată din grădiniță*, Editura Didactica Publishing House, București;

- Silvia Breben, și colaboratorii, (2007), - *Metode interactive de grup-Ghid metodic* - Editura Arves;
- Daniela Răileanu, (2010) - *Proiectarea Pas cu pas*, EdituraDiamant, Pitești.

Scenariul activității integrate

Copiii vor intra în sala de grupă salutând musafirii și apoi așezându-se pe scăunelele dispuse în formă de semicerc, în fața centrului *Biblioteca*. Educatoarea le va propune să înceapă activitatea prin intonarea unui cântec de primăvară și prin recitarea poeziei „Scrisoare de la rândunică”. După acest moment de „spargere a gheții” se va iniția o discuție cu privire la caracteristicile primăverii:

- În ce anotimp suntem? (primăvara)
- După ce vă dați seama că este primăvară? (soarele încălzește mai tare, zăpada s-a topit, ghiocelul a înflorit, iarba a încolțit)
- Cine este vestitorul primăverii? (ghiocelul)
- Ce alte semne de primăvară mai cunoașteți? (sosesc păsările călătoare)
- Ce păsări călătoare cunoașteți? (barza, rândunica)
- Ce se întâmplă în grădini și livezi? (înfloresc florile și copacii)
- Ce flori de primăvară cunoașteți? (laleaua, zambila, narcisa)
- Ce se întâmplă în grădina de legume și pe ogoare? (se fac straturi și se ară pământul)
- Care sunt legumele de primăvară? (ridichea, salata, ceapa verde)
- Cu ce sărbători deosebite vine primăvara? (1 martie, 8 Martie, Sfintele Paște)
- Ce insecte se trezesc la viață? (albina, fluturele, furnica, buburuza)
- Știți cum ia naștere un future?

În acest moment, în sala de grupă va fi adusă o cutie cu surprize. Curioși, copiii se vor strânge în jurul educatoarei pentru a vedea ce au primit: o carte cu povești, plicuri cu jetoane, sfere colorate etc. Ei vor fi informați că astăzi se vor juca cu aceste materiale, dar toate vor fi folosite la timpul lor. Pentru început, educatoarea va scoate din cutia cu surprize cartea „Omida mîncăcioasă”.

Copiii vor face cunoștință cu titlul cărții, autorul care a scris povestea, trezindu-le astfel curiozitatea pentru urmărirea narațiunii.

După parcurgerea acestui fragment de activitate, se va trece la citirea poveștii, respectându-se succesiunea momentelor ei principale:

- Omida iese dinou sub razele calde și zâmbitoare ale soarelui.
- Fiindu-i foame, omida pleacă să caute de mâncare.
- Pe parcursul unei săptămâni omida mănâncă fructe, alimente și dulciuri care-i provoacă dureri de burtică.
- Duminică, omida își va reveni mâncând o frunză verde.
- Personajul se transformă într-o omidă mare și grasă, care-și va construi o casuță unde să doarmă.
- După 2 săptămâni, din cocon va ieși un fluture colorat.

Pe parcursul povestirii educatoarea va sublinia etapele pe care le parcurge omida de la stadiul de ou până la transformarea în fluture - metamorfoză. Se vor explica cuvintele noi.

În scopul fixării momentelor principale ale poveștii, vor fi prezentate copiilor planșe reprezentând următoarele scene:

- Ieșirea omizii din ou; Procurarea de hrană; Proporțiile pe care le ia omida; Construirea coconului; Apariția fluturelui.

Tranziție: „Fluturele” - cântec

Activitatea va continua prin prezentarea jocului exercițiu matematic „Noi grupăm și numărăm, cu omida ne jucăm”.

Explicarea și demonstrarea jocului

Pe flanelograful din fața lor copiii vor etala jetoane cu zilele săptămânii în sistem liniar orizontal. Fiecărei zile i se va atașa câte o cifră corespunzătoare poziției acesteia pe parcursul săptămânii. Se vor efectua câteva exerciții de numire corectă a numeralului ordinal în limitele 1-7.

Pe baza informațiilor dobândite din narațiune flanelograful va fi completat cu grupe de obiecte cărora li se vor atașa jetoane cu cifre corespunzătoare numărului de elemente ce le compun. Exemplu: „Ce a mâncat omida în a treia zi?” (3 pere, cărora le corespunde cifra 3)

Astfel, scara matematică va fi completată de luni până duminică. Totuși se va observa că în ziua a șasea – sâmbăta, omida a consumat 10 feluri de alimente. Copiii vor fi întrebați care este diferența între grupa de obiecte din coloana a cincea și cea din colona a șasea (5 elemente). Dar între cele din coloana a șasea și a șaptea? (9 elemente)

În jocul matematic preșcolarii vor fi antrenați în funcție de particularitățile de vârstă și individuale. Prestațiile didactice ale acestora vor fi apreciate prin aplauze.

Tranziție: „Zilele săptămânii” – recitare poezie

În continuarea activității se va iniția un dialog între educatoare și copii privind culoarea corpului omizii.

- Ce culoare are frunza pe care s-a născut omida?
- Ce culoare are frunza pe care a mâncat-o și și-a revenit?
- Ce culoare au plantele când ies din pământ?
- Ce culoare au frunzele când ies din muguri?
- Ce culoare are omida?
- Vreți să aflați cum se obține culoarea verde?

În contextul celor prezentate, educatoarea propune copiilor un joc care se numește „Jocul culorilor înfrățite” și care se va realiza pe baza unui experiment de îmbinare a 2 culori de bază (galben și albastru) pentru a se obține culoarea verde. De această dată se vor scoate din cutia cu surprize un bol transparent cu apă, suporturi cu coloranți alimentari, pipete, șervețele. Li se va explica copiilor modul de obținere a unei noi culori prin combinarea culorilor de bază. Ei vor fi împărțiți în 2 grupe: copiii primei grupe vor picura în bol colorant galben, iar cei din din a doua grupă colorantul albastru. Această operație se va face cu ajutorul pipetelor. Totodată vor atenționați să observe ce se întâmplă cu apa din bol la adăugarea celei de-a doua culori – obținerea culorii verzi. Se vor face aprecieri și se va concluziona efectul combinării celor 2 culori de bază.

Tranziție: „Astăzi în grădina mea” - cântec

Obținerea performanței se va concretiza prin desfășurarea de activități la cele 3 centre special amenajate în sala de grupă. La centrul *Construcții* se va realiza o omidă din sfere colorate, la centrul *Știință* copiii vor reconstitui imaginea personajelor principale din poveste, iar la centrul *Artă* va fi redată prin desen metamorfoza fluturelui. La aceste centre, preșcolarii se vor grupa în funcție de ecusoanele primite. Lucrările realizate vor fi expuse pe un panou expozițional.

În încheierea activității se va elabora harta conceptuală a poveștii urmărindu-se următoarele etape:

- Personajele principale și secundare
- Înșușirile personajului principal
- Locul desfășurării acțiunii
- Derularea evenimentelor principale din poveste
- Finalul poveștii (fericit, nefericit)
- Valoarea educativă
- Expresii literar-artistice

- Desenează personajul care ți-a plăcut mai mult. De ce?

Afișul realizat de copii va fi așezat lângă panoul expozițional. Se vor face aprecieri asupra modului de comportare a copiilor la activitate, oferindu-li-se stimulente.

Etapale activității	Continut științific	Strategii didactice		Evaluare/ metode și indicatori
		Metode si procedee	Mijloace de învățământ	
Captarea atenției	Momentul surpriză al activității, materialul didactic prezentat cât și exercițiul de limbaj pe care îl propune educatoarea vor activa atenția copiilor și vor motiva dorința acestora de a participa la activitate.	Conversația Observația	Cutie cu surprize	<i>Conversația de verificare</i>
Enunțarea scopului și a obiectivelor	Se vor comunica tema și obiectivele sub forma unor formulări accesibile. Contextul creat va permite accesibilizarea obiectivelor propuse și va oferi copiilor situații care să le trezească dorința de a realiza lucruri noi.	Conversația Explicația		
Prezentarea optimă a conținutului și dirijarea învățării	<p>Interpretarea cântecului și recitarea poeziei vor antrena copiii în descoperirea de noi experiențe de învățare.</p> <p>Expunerea textului literar de către educatoare cu ajutorul imaginilor va solicita capacitatea de înțelegere a mesajului transmis, precum și familiarizarea și însușirea unor cuvinte și expresii noi.</p> <p>Transferul secvențial de cunoștințe, priceperi și deprinderi pentru rezolvarea unor situații problemă se va face prin adresarea de întrebări care să orienteze discuția către identificarea etapelor metamorfozei – omidă, fluture.</p> <p>Constituirea de mulțimi după criteriul dat (formă, culoare) prin identificarea locului în șirul numeric, numărare și raportarea cifrei corespunzătoare;</p> <p>Efectuarea acțiunii de combinare a două culori de bază prin respectarea etapelor experimentului:</p> <ul style="list-style-type: none"> * prezentarea, intuirea și analiza materialelor, solicitându-se capacitățile analitico-sintetice ale copiilor în vederea stabilirii unor legături cauzale; * experimentarea propriu-zisă; * determinarea demersului didactic prin implicarea copiilor în formularea ipotezelor. 	<p>Interpretare cântec Memorizare Povestirea educatoarei Expunerea Explicația</p> <p>Conversația Brainstorming Explicația</p> <p>Explicația Demonstrația Exercițiul</p> <p>Experimentul Observația Explicația Demonstrația Descrierea</p>	<p>Cartea „Omidă mândăcioasă”</p> <p>Imagini din poveste</p> <p>Jetoane cu imagini Jetoane cu cifre Jetoane cu mesaje scrise</p> <p>Bol cu apă Colorant alimentar Pipete Șervețele</p>	<p><i>Probă orală</i> - exersarea abilităților de comunicare orală și melodică</p> <p><i>Probă orală:</i> - înțelegerea mesajului transmis</p> <p><i>Probă orală</i> - elaborarea scării matematice</p> <p><i>Probă practică</i> - verificarea ipotezelor pentru obținerea de noi informații</p>
Obținerea performanței	Exersarea unor deprinderi și tehnici practice-aplicative, artistico-plactice și științifice în contexte noi de învățare. (ALA 1)	Observația Conversația Explicația Demonstrația Exercițiul	Materialele de la cele 3 centre din sala de grupă	<i>Probă practică:</i> confecționare omidă - reconstituire fluture - redare prin desen a metamorfozei (omidă - fluture) - organizare expoziție
Evaluare	<p>...Sintetizarea informațiilor dobândite prin elaborarea hărții conceptuale a poveștii.</p> <p>Determinarea calității demersului realizat prin raportare la obiectivele anticipate și la finalitățile obținute.</p>	<p>Explicația Exercițiul</p> <p>Conversația evaluativă</p>	Afiș Jetoane cu imagini Stimulente pentru copii	<i>Probă orală</i> - completarea afișului <i>Aprecieri verbale</i>

				- analiza aspectelor de conținut - cântec
--	--	--	--	--