

## **PROIECT DIDACTIC pentru activitatea integrată „O poveste de iarnă”**

**Propunător:** prof. Creangă Alina

**Unitatea de învățământ:** G.P.P. „Prichindel” Suceava

**Nivelul de vârstă/ Grupa:** I / mică

**Tema anuală de studiu:** „Când, cum și de ce se întâmplă?”

**Tema săptămânii:** „Jocurile copiilor iarna”

**Tema activității integrate:** „O poveste de iarnă”

**Elementele componente ale activității integrate:**

ALA1 – „Castelul și prietenii Iernii”

Construcții – îmbinare (Castelul de Gheață)

Artă – lipire (Fulgii de pe rochița Zanei)

Biblioteca – puzzle (Personajele poveștii)

Știință-experiment (topirea gheții)

ADE – DOS – „Povestea Omului de zăpadă” – lectura educatoarei

– DEC – „Omul de zăpadă” – aplatizare cu plastilină

**Scopul activității:** valorificarea cunoștințelor în situații concrete cu un caracter socio-emoțional, ce influențează formarea unor atitudini pozitive raportate la comportamentele personajelor din lumea poveștilor (prietenie, ajutor); formarea unor deprinderi practico-aplicative în vederea realizării unor lucrări originale;

**Obiective operaționale:**

- să urmărească cu atenție imaginile sugestive din poveste;
- să desprindă, ajutați de educatoare, latura educativă a povestirii;
- să pregătească plastilina prin frământare, rupere;
- să modeleze mingi mici prin mișcarea translatorie a palmelor față de planșetă;
- să aplatizeze cu degetele biluțele de plastilină acoperind o suprafață dată;
- să îmbine cuburile pentru realizarea castelului;
- să lipească fulgii de zăpadă pe rochița Zânei Iarna;
- să reconstituie piesele puzzle pentru realizarea întregului, descriind imaginile obținute;
- să introducă gheață în recipient, observând topirea ei;

**Strategii didactice:**

**Metode și procedee:** conversația, lectura educatoarei, expunerea, demonstrația, experimentul, învățarea prin descoperire, explicația, exercițiul, munca independentă;

**Resurse materiale:** Norișor – surpriză, plic, CD, calculator, soft educațional, plastilină, planșete, siluete oameni de zăpadă, cuburi plastic, puzzle cu personajele din poveste, șabloane personaje poveste, fulgi decupați, lipici, eprubete, gheață, apă caldă, șervețele umede, clopoțel;

**Forme de organizare:** frontal, individual, grupuri mici.

**Elemente de joc:** surpriza, aplauze, mânuirea materialelor, mișcarea.

**Durata:** 1 oră și 10 minute

**Bibliografie:**

- \*\*\*M.Ed.C.T. - *Curriculum pentru învățământul preșcolar* – Ed. D.P.H., 2008;
- Răileanu, Daniela, Vieriu, Dorina, Alecsa, Iuliana - *Proiectarea pas cu pas* – Ed. Diamant, Argeș, 2010;
- Culea, Laurenția, Sesovici, Angela, Grama, Filofteia, Pletea, Mioara, Ionescu, Daniela, Anghel, Nicoleta - *Activitatea integrată din grădiniță (ghid pentru cadrele didactice din învățământul preuniversitar)* - Ed. Didactica Publishing House, București, 2008;
- \*\*\*M.Ed.C.T. - *Revista învățământului preșcolar Nr 1-2* - Ed.C.N.I „Corsei” S.A, 2008.

## Scenariul activității

Copiii descoperă lângă macheta cu jocurile de iarnă un CD și un plic și sunt curioși să afle despre ce este vorba. Din scrisoare copiii află că un om de zăpadă pe nume Bulgăraș are nevoie urgentă de ajutor. Educatoarea îndrumă copiii la centrul Bibliotecă unde vor auzi „Povestea Omului de zăpadă” (DOS). Farmecul povestirii este dat de acțiunea personajelor ei, precum și de prezentarea imaginilor care vor capta atenția copiilor.

La un moment dat, copiii vor afla că Bulgăraș are nevoie de ajutorul lor pentru a-și recupera Castelul de Gheață și toți prietenii lui. După ce vor intona cântecul „Iarna” (tranziție) copiii vor afla ceea ce au de făcut pentru a-l ajuta pe omul de zăpadă să repare greșeala făcută (oferta de lucru – „Castelul și prietenii Iernii” – ALA1) apelând la materialele puse la dispoziție. „Plutind ca fulgii” (Tranziție), copiii se vor îndrepta spre centrele deschise în funcție de ecusonul pe care îl au în piept.

Cei care se vor îndrepta spre centrul Artă vor avea de lipit fulgi de zăpadă pe rochița Zănei Iarna redându-i frumusețea. La centrul Bibliotecă, copiii vor ajuta la reconstituirea imaginilor cu personajele din poveste așezându-le pe conturul corespunzător apoi vor descrie imaginile. La centrul Construcții, copiii vor avea de construit Castelul de gheață, asamblând cuburile de plastic peste baza deja existentă, iar la centrul Știință vor face un experiment unde vor observa topirea gheții și a zăpezii. După ce au descoperit ceea ce au de făcut, copiii își încep lucrul.

La „Clinchetul clopoțelului” (tranziție) educatoarea încearcă o atenționare în ceea ce privește finalizarea lucrărilor de la fiecare centru, după care se trece în revistă activitatea finalizată. Copiii își fac curat la locul unde au lucrat (rutina – „Am lucrat curat și ordonat”) și se îndreaptă spre grupul sanitar pentru a dovedi că sunt adevărați prieteni ai curățeniei. (Rutina – „Prietenii mei apa și săpunul”).

La revenirea în sala de grupă, educatoarea le amintește copiilor ceea ce au făcut și descoperă că de la Castel lipsesc oamenii de zăpadă- prietenii lui Bulgăraș și se hotărăsc să îl ajute din nou. „Mergând ca oamenii de zăpadă”(tranziție) copiii se îndreaptă spre centrul Artă unde vor modela și aplatiza plastilina pe siluetele oamenilor de zăpadă realizând astfel mulți prieteni pentru omul de zăpadă fermecat.

Lucrările finalizate ale întregii activități sunt aduse și așezate pe machetă lângă Castelul de Gheață pentru ca Bulgăraș și prietenii lui să își poată continua activitatea la Castel. Fericiți că au făcut o faptă bună copiii se îndreaptă spre locul unde au ascultat prima parte a povestirii la centrul Bibliotecă unde desprindem și finalul povestirii și anume gestul frumos pe care l-au făcut copiii ajutându-l pe Bulgăraș să realizeze „Castelul și prietenii Iernii”.

Finalul fericit al povestirii antrenează copiii într-o discuție referitoare la personajele din poveste și faptele lor, precum și la gestul făcut de Bulgăraș care nu a ascultat de sfaturile date de Zâna Iarnă. Se pune accent pe latura educativă, faptele personajelor din poveste transferându-se în viața reală a copiilor.

Activitatea se va încheia cu aprecierea muncii și eforturilor copiilor în ducerea la îndeplinire a sarcinilor.

Nr. Crt.	Etapete activității	Conținutul științific	Strategii didactice		Evaluare/ metode și indicatori
			Metode și procedee	Mijloace de învățământ	
1.	<b>Captarea și orientarea atenției</b>	Se realizează prin găsirea mai multor surprize – CD și un plic care motivează dorința copiilor de a participa la activitate.	Conversația	Scrisoare	Recunoașterea elementului surpriză
2.	<b>Anunțarea temei și a obiectivelor</b>	Se comunică tema și obiectivele ce urmează a fi atinse pe parcursul activității sub forma unor formulări accesibile care să le trezească interesul copiilor pentru activitate.	Explicația Conversația	Toate materialele	
3.	<b>Prezentarea optimă a conținutului și dirijarea învățării</b>	<p>Dezvoltarea atenției copiilor în vederea audierii unui text literar, apelându-se la capacitatea de înțelegere a mesajului transmis de acesta și desprinderea laturii educative a poveștii.</p> <p>Transferul secvențial de cunoștințe, priceperi și deprinderi pentru rezolvarea unor situații problemă prin antrenarea copiilor în experiențe noi la centrele deschise: bibliotecă, construcții, știință, artă.</p> <p>Se vor valorifica deprinderile practice-aplicative de lipire, de îmbinare și reconstituire a părților componente pentru refacerea întregului, de ansamblare a unor piese în vederea creării unei lucrări originale.</p> <p>Se va observa capacitatea de înțelegere a procesului de transformare a unui corp solid într-unul lichid (topirea) sub influența căldurii.</p> <p>Se va urmări dezvoltarea abilității de a modela/aplatiza plastilina;</p>	<p>Conversația Expunerea Lectura educatoarei Explicația</p> <p>Conversația Explicația Demonstrația Exercițiul</p>	<p>Calculator Soft educațional</p> <p>Cuburi plastic Siluete personaje Elemente puzzle Siluetă carton(rochiță) Fulgi decupați Lipici Apă caldă Eprubete Gheață Șervețele umede Machetă din polistiren Siluete oameni de zăpadă Plastilină Planșete</p>	<p>Probă orală: Înțelegerea mesajului transmis Desprinderea laturii educative</p> <p>Probă orală Înțelegerea sarcinilor de lucru</p> <p>Probă practică Construcția castelului Reconstituirea imaginilor Lipirea fulgilor Realizarea lucrărilor prin aplatizarea plastilinei</p>

		Se vor exersa abilitățile de utilizare a materialelor de la centre în realizarea temei propuse			
<b>4.</b>	<b>Obținerea performanței</b>	<p>Rezolvarea corectă a tuturor sarcinilor de lucru, atât în grup cât și individual.</p> <p>Realizarea unui ansamblu creativ apropiat de realitate prin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ansamblarea pieselor pentru construcția castelului;</li> <li>-reconstituirea elementelor componente ale fiecărei imagini ce reprezintă personajele poveștii;</li> <li>-lipirea fulgilor pe rochiță;</li> <li>-observarea procesului de topire;</li> <li>-aplatizarea plastilinii pentru acoperirea unei suprafețe date;</li> <li>-desprinderea laturii educative din poveste;</li> </ul>	Munca independentă	Materialele realizate de copii la centre	<p>Probă practică</p> <p>Realizarea tuturor sarcinilor de către copii</p>
<b>5.</b>	<b>Evaluarea</b>	<p>Determinarea calității demersului realizat prin raportare la obiectivele anticipate și la finalitățile obținute.</p> <p>Se fac aprecieri verbale cu privire la activitatea desfășurată.</p>	Conversația	Macheta asamblată	<p>Analiza produselor activității</p> <p>Autoevaluare</p>