

PROIECT DIDACTIC pentru activitate integrată

Propunător: prof. Rîșca Elena-Gabriela

Unitatea de învățământ: G.P.P. "ABC" Suceava

Nivel de vârstă/ Grupa: I / mică

Tema anuală de învățare: „Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?”

Tema proiectului: „Lumea poveștilor”

Tema săptămânii: „O poveste pentru fiecare”

Tema activității integrate: „În împărăția poveștilor”

Elementele componente ale activității integrate:

ADE: DȘ – „Spiridușii cei isteți” –joc exercițiu

DOS – „Decor de poveste” - lipire

ALA2 : „Buclele aurii și ursuleții” - dans tematic

Scopul: dezvoltarea operațiilor intelectuale prematematice de triere/grupare/clasificare a obiectelor în funcție de un criteriu dat , exersând deprinderile practic-aplicative în scopul realizării unui proiect comun;

Obiective operaționale:

- să identifice caracteristicile elementelor decorative(formă, mărime, culoare), denumindu-le;
- să grupeze obiecte după un criteriu dat (culoare, formă, mărime);
- să compare grupe de obiecte, apreciind global unde sunt mai multe/mai puține;
- să recunoască formele geometrice pătrat/cerc, denumindu-le;
- să plaseze obiecte într-un spațiu dat (sus, jos, lângă, pe), numind corect relația spațială;
- să aplice materiale diverse într-un spațiu dat, respectând tehnica de lucru, utilizând corect materialele puse la dispoziție;
- să coopereze în grup, valorificând cunoștințele și deprinderile în realizarea unui proiect comun;
- să exprime, prin dans, emoții, trăiri și mișcări ale personajelor îndrăgite.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, observația, demonstrația ,exercițiul, munca în echipă;

Resurse materiale:

- căsuța ursuleților și siluete ale personajelor: Mama –Urs, Tata-Urs și Ursuleț, perdeluțe, covoraș, scaun mic și scaun mare, floricele roșii galbene, albastre, pastă de lipit, siluetă a oalei și a personajelor poveștii „Căsuța din oală”: șoricelul, broscuța, iepurașul, vulpea, lupul, forme geometrice din autocolant (pătrat și cerc) pentru ornat, carul cu boi, siluetă a țaranului, două coșuri (galben și verde) peștișori mari și mici, semințe de dovleac, bagheta magică, cuffar, diademe pentru fetițe, costume de ursuleț pentru băieți, CD player și CD fond muzical pentru dansul tematic (Anastasia-„Once upon a december” și „Gummy bear”);

Forme de organizare: frontal, pe grupe.

Sarcini didactice:

- Gruparea după un criteriu dat (culoare, formă, mărime);
- Compararea, prin apreciere globală a cantității
- Plasarea obiectelor într-o poziția spațială dată

Regulile jocului :

- se formează echipe de 5-6 copii, după ecusonul pe care îl poartă în piept
- fiecare echipă va rezolva sarcinile primite de la Zâna poveștilor
- rezolvarea corectă a sarcinilor dă putere baghetei magice de a înlătura piatra din calea către lădița fermecată și oferă o cheie fermecată

Elemente de joc: întrecerea, mânuirea materialului, elemente surpriză, mișcarea, cuvântul stimulat, recompensa, aplauzele

Durata: 60 minute

Bibliografie:

- *Curriculum pentru învățământul preșcolar*, Ed. D.P.H. București, 2009;
- Anghel N., Culea L., Grama F., Ionașcu D., Pletea M., Sesovici A., *Activitatea integrată din grădiniță* (ghid pentru cadrele didactice din învățământul preuniversitar), Ed. DPH, București 2008.

Scenariul activității

Copiii vor intra în sala de grupă cântând „Trenulețul muzical”, trenuleț care îi va conduce, așa cum spun versurile „într-o lume de poveste”. Cortina se va trage și vor descoperi, cu bucurie, „Împărăția poveștilor” unde îi așteaptă personaje îndrăgite și unde pot să se transformăm chiar ei, în personaje de poveste. Zâna poveștilor i-a șoptit educatoarei, la ureche, că le-a pregătit surprize într-o lădiță magică, care îi vor ajuta să devină personaje din poveștile îndrăgite. Pentru a ajunge la ea, trebuie doar să urmeze drumul, prin pădure. Dar, drumul este blocat de niște pietre mari, pe care nu le pot da la o parte decât cu ajutorul baghetei magice. Bagheta îi va transforma pe copii în spiriduși isteți, care vor rezolva sarcinile lăsate de Zâna poveștilor completând frumos decorul de poveste și vor da putere baghetei să dea pietrele la o parte.

La semnalul baghetei magice, copiii se vor grupa după ecusonul pe care îl poartă în piept, formând, în fața căsuței ursuleților din povestea „Bucle aurii și cei trei ursuleți” – echipa ursuleților, în fața „Căsuței din oală” – echipa șoriceilor și în fața carului cu boi din povestea „Ursul păcălit de vulpe” – echipa peștișorilor. Vor cânta „Am o căsuță mică”, executând exerciții pentru încălzirea mușchilor fini ai mâinilor, apoi copiii vor afla regulile jocului și vor primi primul plic cu sarcini de lucru și materiale. Se vor întui materialele, se va explica și demonstra tehnica de lucru pentru lipire, apoi, spiridușii vor rezolva sarcinile, ajutându-și echipa să completeze decorul și să dea câte o piatră mare și grea la o parte din drum. Sub fiecare piatră se găsește câte o cheie cu care vor deschide cufărul sau lădița magică. Nu știu, însă, care dintre chei e cea potrivită, drept pentru care, toate echipele trebuie să rezolve corect și în liniște sarcinile pentru a descoperi cheia potrivită. Bagheta magică îi va ajuta și îndruma pe spiriduși atunci când este nevoie și-i va atenționa asupra faptului că pot să piardă cheia fermecată atunci când regulile nu sunt respectate. Ultima piatră care îi împiedică să ajungă la lădița magică se desface, aducând copiilor alte elemente decorative cu care vor înfrumuseța căsuța, oala și carul cu pește lucrând împreună ca niște adevărați spiriduși ai poveștilor, pentru a da viață și culoare Împărăției poveștilor.

După finalizarea decorului, vor deschide lădița cu cheia potrivită și vor descoperi înăuntru diademe pentru fete și costume de ursuleți pentru băieți. Se vor transforma astfel în personajele poveștii „Bucle aurii și cei trei ursuleți” pregătindu-se pentru dansul tematic care sugerează visul fetei cu bucle aurii de a deveni o prințesă adevărată și momentul în care aceasta se trezește lângă ursuleții mirați, care îi iartă năzdrăvăniile și se împrietenesc cu ea.

Zâna poveștilor va aprecia activitatea copiilor și-i va îndemna să se bucure mereu de minunata lume a poveștilor.

Nr. crt.	Etapetele activității	Conținutul științific	Strategii didactice		Evaluare/ metode și indicatori	Tipul de inteligență activată
			Metode și procedee	Mijloace de învățământ		
1	Captarea și orientarea atenției	Elementele surpriză – Împărăția poveștilor, personajele îndrăgite, Zâna poveștilor și bagheta magică – declanșează stări afective pozitive, activează atenția și motivează dorința copiilor de a participa la activitate.	Conversația Observația	Decorul Împărăția poveștilor Bagheta magică	Probă orală Recunoașterea personajelor și identificarea poveștilor din care acestea fac parte	Inteligența spațial-vizuală Inteligența interpersonală
2	Anunțarea temei și a obiectivelor	Familiarizarea copiilor cu tema și obiectivele activității, avându-se în vedere accesibilizarea lor, în scopul declanșării motivației extrinseci pozitive.	Expunerea Explicația	Bagheta magică Pietrele Cufărul magic		Inteligența emoțională
3	Prezentarea conținutului și dirijarea învățării	Se vor prezenta regulile jocului, apelându-se la capacitatea de înțelegere și de atenție a copiilor, sub forma unor cerințe ferme care vor reglementa întreaga desfășurare a jocului. Se vor preciza (explica și demonstra) elementele care vor orienta întregul demers didactic: Gruparea elementelor decorative după un criteriu dat: culoare, formă, mărime, concomitent cu lipirea acestora după o tehnică de lucru explicată și demonstrată anterior. Compararea grupelor de obiecte prin apreciere globală asupra cantității.	Expunerea Explicația Conversația Explicația Demonstrați a Exercițiul Munca în echipă	Perdeluțe, floricele roșii galbene, lipici Siluetă a oalei și a personajelor șoricelul, broscuța, iepurașul, vulpea, lupul, Forme geometrice din autocolant (pătrat și cerc) Carul cu boi, două coșuri (galben și verde) peștișori mari și mici Pastă de lipit	Interiorizarea și respectarea regulilor de joc Probă practică Gruparea corectă, respectând criteriul dat Aplicarea elementelor decorative Identificarea grupei cu mai multe/măi puține elemente Plasarea obiectelor în poziția spațială cerută	Inteligența logico-matematică Inteligența corporal-kinestezică Inteligența interpersonală

		Plasarea obiectelor într-un spațiu dat concomitent cu numirea poziției spațiale.	Exercițiul	Siluețele personajelor din povești		Inteligența spațial-vizuală
4	Obținerea performanței	<p>Se va stimula comunicarea și cooperarea eficientă în interiorul grupului urmărindu-se:</p> <p>Rezolvarea corectă a tuturor sarcinilor matematice: grupare/comparare, plasare într-o poziție spațială dată.</p> <p>Valorificarea deprinderilor practic-aplicative în vederea completării, într-o manieră originală, a decorului de poveste, prin combinarea creativă a elementelor decorative.</p> <p>Depășirea obstacolelor și deschiderea lădiței magice prin implicarea și colaborarea tuturor copiilor.</p> <p>Se urmărește exprimarea, prin dans, a emoțiilor, trăirilor personajelor îndrăgite, dar și a emoțiilor pozitive ale copiilor legate de participarea la activitate.</p> <p>Impresiile, opiniile “spiridușilor isteți” vor fi consemnate în Jurnalul grupei.</p>	<p>Exercițiul</p> <p>Munca în echipă</p> <p>Exercițiul</p> <p>Conversația</p>	<p>Elemente decorative: flori, stelute, forme geometrice, siluete ale peștișorilor, semințe de dovleac, pastă de lipit</p> <p>Diademe Costume de ursuleț Connfetti CD player și CD Jurnalul grupei Creioane colorate</p>	<p>Probă practică</p> <p>Rezolvarea sarcinilor matematice: grupare, comparare, plasare în poziția spațială dată</p> <p>Analiza produselor activității</p> <p>Realizarea decorului într-o manieră originală</p> <p>Probă practică</p> <p>Executarea unor mișcări ale dansului tematic</p> <p>Exprimarea emoțiilor prin dans</p>	<p>Inteligența logico-matematică</p> <p>Inteligența corporal-kinestezică</p> <p>Inteligența interpersonală</p> <p>Inteligența corporal – kinestezică</p> <p>Inteligența emoțională</p>
5.	Evaluarea	<p>- completarea decorului de poveste</p> <p>- cooperarea și întraajutorarea reciprocă bazată pe dialog , comunicare</p> <p>-satisfacția de a depăși, prin efort comun, obstacolele și a pătrunde în Împărăția poveștilor.</p>	Conversația		<p>Aprecieri verbale</p>	<p>Inteligența interpersonală</p> <p>Inteligența emoțională</p>

